

КРЫЛЬЯ

Слова Роберта Рождественского

Баллада для тенора и баритона

$\text{♩} = 80$

f

rit.

$\text{♩} = 120$

Тенор и *trp*
баритон

Му - жи - чон - ка - ли - хо - дей - ро - жа ва - реж - кой -

дня двад - ца - то - го ап - ре - ля го - да дав - не - го за - кри - чал во - всю в Крем - ле,

на И - ва - нов - ской, дес - кать, «Де - ло у не - го Го - су - да - ре - во!!!»

trp

13 Баритон *p*

Кто та - ков? По - что во - пит? Во что ве - ру - ет? От - че - го в гла - за стрель - цам

16

гля - дит без ро - бо - сти? Вор - не вор, од - на - ко кто е - го ве - да - ет...

Тенор *mf*

Му - жич -

19

А за крик дер - жи от - вет по всей стро - го - сти!.. ка то - го не - дрем - лю - ща - я

22

стра - жа взя - ла. На рас - спро - се объ - я - вил э - тот

стран - ный тать, что кля - нёт-ся сма-сте-рить два ве - ли-ких кры-ла и на

mp

о - ных, а - ки пти - ца, бу - дет в не - бе ле - тать... Под - зе -

Баритон *mf*

-ме-лье. Стол ду-бо-вый. И сте - на на три кры-ка. По сте - не плы-вут, ка-ча-ясь, те-ни

mf

страш-ны-е. Сам бо - я-рин Тро-е-ку-ров у сму - тья-на-му-жи-ка, бо-ро - до - ю тря-ся, гроз-но

mp

36 *rit.* *mf* $\text{♩} = 75$

спра-ши-ва-ли: - Что тво - ришь, хо-лоп?.. - Не ху - до-е тво-рю...

Тенор

mf

40 *Баритон* *Тенор*

- Зна-чит, хо-чешь взле-теть?.. - Да-же о-чень хо-чу... - А-ки

45 *Тенор* *Баритон f*

пти-ца, го-во-ришь?.. - А-ки пти-ца, го-во-рю... - Ну а

49 *Тенор f* *Баритон tr*

как не взле-тишь?.. - Не-пре - мен-но взле-чу!.. Вдругивза -

f *tr*

♩=120

53

-прав - ду по - ле - тит мозг - ля кра - моль - на - я?! Вдруг по - нра - вит - ся ца - рю по - те - ха

mf

56

знат - на - я?!. При - за - ду - ма - лись бо - я - рин и про - мол - ви - ли: - Лад - но!

mp

59

Что те - бе, хо - лоп, кра - бо - те на - доб - но? Не - о - быч - но - е му - жи -

Тенор mp **a tempo**

62

-чок тво - рил, вост - рым но - жи - ком он хол - сты кром - сал, из бе - лу - жьих жабр хит - рый

66 *mf*

клей ва-рил, пру-тя и - во-вы-е в три ря - да вя-зал. От рас-свет-ной за-ри до тем-

70

-ных не-бес он ра - бо - тал и не пе - ча - лил-ся. Он ста - рал-ся - чёт, он сме-

74 *f*

-ял - ся - бес: «По-лу - ча - ет - ся!.. Ой по-лу - ча - ет - ся!!»

77 *mp* Тенор и баритон

Тенор

Баритон

Слух про-шел по Моск - ве: «Ли - хи - е де-ла!.. Му-жи-чон-ка... да чтоб мне

80

Тенор и баритон

с ме - ста не встать!.. Зав-тра в пол - день, слышь? - два ве - ли - ких кры-ла...

♩=80

83

На И - ва - нов - ской... А - ки пти - ца ле-тать...»

rit.

Тенор и баритон $\text{♩}=120$ *p*

...Му-жи-чон-ка ли-хо-дей -

90

ро - жа ва - реж-кой, - по - я - вив-шись из во - рот ско - со - бо - чен-ных,

93 *mp*

дня трид-ца - то - го ап - ре - ля на И - ва - нов-ску - ю вы-шел- вы-нес два кры - ла

mp

96 $\text{♩} = 80$ *rit.* *Барит mp* $\text{♩} = 120$

пе - ре-пон- ча-тых! Бы-ли кры - лья уг-ло-

mf *mp*

100

-ва - ты-ми и мощ - ны - ми, рас-пах - ну - лись - всех за-

- жму-речь - ся за - ста - ви - ли. Бы-ли то - нень-ки-ми

о - чень - да не мор - щи - ли. Бы-ли слов-но ле - дя -

- ны-ми - да не та - я - ли. От-ли - ва - ли э-ти

Тенор *mf*

кры - лья си - я - ю-щи - е то ли - кро-вуш - ко - ю,

Meno mosso

Баритон *tr*

120

то ли - по - жа - ра - ми... Сам бо - я - рин Тро - е - ку - ров со то -

tr

Тенор *tr*

124

-ва - ри - ща - ми по - гла - зеть на э - то чу - до по - жа - ло - ва - ли... Кры - льев

a tempo

127

ра - дуж - ных та - ких зем - ля не ви - де - ла. И на -

131

-дел их му - жик, слег - ка важ - ни - ча - я.

135 *mf* Тенор и
баритон

Вся И - ва - нов - ска - я пло-щадь ше - и вы - тя - ну - ла, при - го - то - ви - ла - ся ах - нуть

♩=180

138

вся И - ва - нов - ска - я!..

142

146

Тенор *mf*

Вот он кры - лья - ми взмах - нул, сде - лал пер - вый шаг.

150

Вот он ча - ще за - ма - хал, от у - сер-дья взмок.

mf

154

Вот на цы - поч-ки встал, - да не взле - та-лось ни-как!

158

Вот он щё - ки на - дул, - а взле - теть не мог!..

162

Он и пла - кал, и мо - лил - ся, и два ра - за от-ды-

166

mp

-хал, за - ка - тив гла - за, под - пры - ги - вал по - за - я - чьи. Он по -

169

-о - хи - вал, при - сви - сты - вал, он кры - лья - ми ма - хал и но - га - ми се - ме - нил, как в при -

172

*f**mf*

-ся - доч - ке. По зем - ле сту - ча - ли кры - лья, крест бол -

175

-тал - ся на гру - ди. Об - да - ва - ла пыль вель - мож - но - го бо -

179 *f* *Баритон mf*

-я - ри- на. Му- жи - ку у- же кри - ча - ли: «Ну че-

f *mf*

183 *f* *Тенор и баритон f* $\text{♩} = 100$

-го же ты? Ле - ти! О-бе - щал-ся, так взле - тай, о - ка-я - ни - на!..»

f

187 *Тенор mf* $\text{♩} = 180$ *ff*

А ког - да он за-во - пил: «Да где ж ты,

ff

mf

гос - по - ди?!» и куп - ца за - дел кры - лом, про - бе -

mf

♩=120
Тенор и баритон

-га - ю - чи, вся И - ва - нов - ска - я пло - щадь

взвы - ла в хо - хо - те, так, что брыз - ну - ли с кре - стов ста - и га - ло - чьи!..

♩=80 rubato

Тенор p

А му - жик у - пал на зем - лю, как под - ре - за - ли. И не

f *p*

204

Баритон *tr*

слы-шал он ни хо-хо-та, ни кар-ка-нья... Сам бо - я-рин Тро-е-ку-ров не по-

207

mf

-брез - го-ва-ли: по-до - шли к му-жич - ку и в лич-ность харк-ну - ли. И ска -

210

♩=120

-за - ли так бо - я - рин: «Бу-дя! До - сы-та по-сме - я-лись... А те-перь да-вай по-

213

p

-хму - рим - ся... Ба - то - га - ми е - го! Но чтоб - не до смер - ти... Чтоб де -

tr

-неч-ка два по-жил да по - му - чил-ся...» Ой, взле-те-ли ба-то-ги по-сре-ди вес-ны!

tr

8

220

Тенор и *mf*
баритон

Вил-ся каж-дый ба - то - жок в не-бе пташ - ко - ю... И от - ту - до-ва -

mf

(8)

223

f

по - пе-рёк спи-ны - да с от-тяж - ко - ю, всё с от-тяж - ко - ю!

f

(8)

226

mf Баритон

Что - бы ду - мал - знал! Что - бы впрок - для всех! Чтоб во-круг те - бя

mf

229

Тенор и
баритон *f*

ста-ло крас-нень-ко! Да с раз-ма-хом – ах! Чтоб до серд-ца – эх! И е-щё раз – ох!

233

И – пол-ра-зи-ка!..

♩.=75

Тенор *mp*

mp – В зем-лю *mp* смот-ришь, хо-лоп?.. *mp* – В зем-лю смот-рю...

237

Баритон

Тенор

mf

– По - ле - тать хо-тел?.. – И те - перь хо-чу... – А - ки

242

Тенор *mf*Баритон *f*

пти-ца, го - во - рил?.. – А-ки пти-ца, го - во - рю!.. – Ну а

Тенор *ff*

даль - ше как?.. - Не-пре - мен-но взле-чу!..

f *ff*

...Му-жи-чон-ка- ли-хо-дей - ро-жа ва- реж-кой, - о-ди-ча-лых со-бак

p

пу-га-я сто - на-ми, в ночь про-мозг - лу - ю ле - жал на И - ва - нов-ской,

mp

буд-то чёр-ный крест - Он ле - жал о-дин, и не бы-ло ни

mf

262

звёзд, ни об-ла - ков. Он ле - жал, ши-ро - ко гла-за от - крив -

267

Тенор *tr*

-ши... И спи - на е-го го - ре - ла не от цар - ских ба - то -

271

-гов, - про-ра - ста - ли кры - лья в ней. Кры - лья. Кры -

275

-лыш - - - ки.

279

284

288

Тенор и баритон *f*

Кры-лья. Кры - лыш -

292

-ки.