

ЗАСТОЛЬНАЯ

Слова Алексея Апухтина

♩ = 100

The musical score consists of three systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo of ♩ = 100. It features a piano part with sustained chords and a vocal part with eighth-note patterns. The lyrics are: "Ec - ли из - Ec - ли ж лю -". The second system begins with a bass clef, a key signature of one flat, and a dynamic of *f*. It shows a piano part with eighth-note chords and a vocal part with eighth-note patterns. The lyrics are: "ме - на те - бя по - ра - зи - ла, ес - ли тос - ку - ешь ты, бим ты и счаст лив меч - то ю, го - ды бес - печ - но - сти". The third system starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a dynamic of *p*. It shows a piano part with sustained chords and a vocal part with eighth-note patterns. The lyrics are: "пла - ча, лю - бя, ес - ли в борь - бе ис - то - ща - ет - ся ми - гом прой - дут, в тес - ной мо - ги - ле под рых - лой зем -". The score includes measure numbers 1, 6, and 11.

16

си - ла, ес - ли о - би - да, ес - ли о - би - да тер - за - ет те - бя:
лё - ю мыс - ли и чув - ства, мыс - ли и чув - ства и лас - ки за - мрут.

20

mf

серд - це ли рвёт - ся, но - ет ли грудь,
Жизнь про - не - сёт - ся сча - стья быст - рей.

rit.

25

пей, по - ка пьёт - ся, пей, по - ка пьёт - ся, пей, по - ка пьёт - ся, всё по - за - будь!
Пей, по - ка пьёт - ся, пей, по - ка пьёт - ся, пей, по - ка пьёт - ся, пей ве - се - лей!

20

a tempo

29

Вы - пьешь - за - ис - крит - ся си - ла во взо - ре, бу - ри, нуж - да и борь -
Что нам все ра - до - сти, что на - слаж - де - нья? Дол - го на све - те им

32

p

ба ни - по - чем... Стари - е ра - ны, вче - раши - не - е
живь не да - но. Дай нам заб - ве - нья, о, толь - ко заб -

36

го - ре - всё о - бой - дёт - ся, за - льёт - ся ви - ном.
ве - нья, лёг - кой дре - мой о - ту - мань нас, ви - но!

41 *mf*

Жизнь про - не - сёт - ся
Серд - це ль сме - ёт - ся,
луч - ше, ско - рей.
но - ет ли грудь,

45 *rit.*

Пей, по - ка пьёт - ся, пей, по - ка пьёт - ся, пей, по - ка пьёт - ся, сил не жа -
пей, по - ка пьёт - ся, пей, по - ка пьёт - ся, пей, по - ка пьёт - ся, всё по - за -

*a tempo**a tempo*

48 1. 2.

лей!
будь!