

III

Flauto $\text{♩} = 100$ *mp*

Oboe

Clarinetto in B

Fagotto

Corni in F *mp*

3 *mp* Cor.3

4 *mp*

Tromba in B

Trombone

Tuba *mp*

Timpani

Piatti

Tamburino

Glockenspiel *mp*

Voce *Тенор mp*

Arpa *mp*

Violini I *mp*

Violini II *mp*

Viola *mp*

Violoncelli *mp pizz.*

Contrabassi *mp pizz.*

Пол-день. Ти - хо в по - ле. Ве - те - рок не ве - ет.
 Вот я ви - жу по - ле даль - но - е, род - но - е -

8

Voc. Точ - но сон - дре - мо - ту на - ру - шатъ не сме - ет. Лишь в тра - ве куз - не - чик,
и над ним без ту - чек не - бо го - лу - бо - е. Жар - ко, воз - дух ду - шен -

Ar.

I

V.

II

V.le

Vc.

Cb.

14

Voc. спря - тав - шись, стре - ко - чет, - слы - шись, точ - но кто - то в по - ле ко - су - то - чит.
солн - це при - пе - ка - ет... Де - вуш - ка - бат - рач - ка се - но под - гре - ба - ет.

Ar.

I

V.

II

V.le

Vc.

Cb.

20 *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Fag. *mp*

P. *mp*

Voc.

И то-мит дре - мо - та, ду - шу об - ни - ма - я... Лёг в тра - ву я. Гре - зит ду - ма, за - сы - па - я...
 Под лу - ча - ми солн - ца жа - рит - ся, бед - няж - ка, лип - нет к е - ё те - лу бе - ла - я ру - баш - ка.

I.

V.

II.

V-le

Vc. *arco*

Cb. *arco*

28

Ob.

Cl.

Fag.

Voc.

На гру-ди бат - рач - ки во - рот рас - пу - стил - ся, и пла - то - чек

Ar.

Cb. *pizz.*

33

Ob.

Cl.

Fag.

Voc.

крас - ный с го - ло - вы сва - лил - ся...

Ar.

Cb.

38 *mf*

Voc. *mf*
Тя - же - ло, не-ров-но грудь, вол-ну-ясь, ды - шит; на ще - ках го-ря-чий жар-ру-мя - нец пы - шет;

I *mf*

V. II *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf* *arco*

46

Voc. *mf*
рас - пу - сти - лись ко - сы, па - да - ют на пле - чи, и зву-чат тоск - ли - во де-вуш-ки - ны ре - чи:

I *mf*

V. II *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

54 *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Fag. *mp*

Voc. *mp* *Mezzo-soprano*
«Ты вот от жа - ры-то спря-тал-ся по - ди-ка; я же здесь на солн - це»

Ar. *mp*

Cb. *mp* *pizz.*

60

Ob.

Cl.

Fag.

Voc. *mp* Тенор
 жа-рюсь, го - ре - мы - ка...» Я ей от - ве - ча - ю: «Бро-си-ла б ра -

Ar.

Cb.

65

Ob.

Cl.

Fag. *mf*

Cor. *mf*

Tr. *mf*

Voc. Меццо-сопрано *mf*
 -бо - ту! Под та-кой жа - ро - ю де-ло не во - хо - ту!» - «Бро - си-ла б ра -

Vc. *mf*

Cb. *mf* arco

71

mf

Fl.

mf

Ob.

mf

Cl.

Fag.

1
2
Cor.

3
4

Tr.

Voc.

-бо - ту! Да ведь как же бро-сигь? А при-дёт хо - зя-ин да ра-бо-ту спро-сигь? Я не дочь род-на - я -

mf

I
V.

II

V-le

Vc.

Cb.

76

Ob.

Cl.

Fag.

Voc.

дев-ка на - ня-та - я; на - ня-лась - так де - лай, у - ста - ли не зна - я.»

I
V.

II

V-le

Vc.

Cb.

81

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Cl. *mp*

Fag. *mp*

Voc. *Тенор mp*
 Сон о-до-ле-ва-ет, ду-ма за-сы-па-ет... Снит-ся ей, что ве-чер ти-хий

I. *mp*

V. *mp*

II. *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

88

Fl. *mp* rit.

Ob.

Cl.

Fag.

1. *mp*

2. *mp*

Cor. *mp or. 3*

3. *mp*

4. *mp*

Tuba *mp*

Glk. *mp*

Voc. на-сту-па-ет. Не-ба край си-я-ет зо-ло-той за-рё-ю; воз-дух свеж, и пах-нет

Ar. *mp*

I. *mp*

V. *mp*

II. *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

100 ♩=120 *mf*

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

1
2

Cor.

3
4

Glk.

Voc.

Вот из пе-ре-лес-ка, пес-ня раз-да-ёт-ся,
И из пе-ре-лес-ка, уз-ко-ю тро-по-ю,

Ar.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

107

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

1
2
3
4
Cor.

Glk.

Voc.

Ar.

I
V.

II

V-le

Vc.

Cb.

в воз- ду - хе ро - си - стом и зве-нит и льёт - ся...
вы - шёл в по- ле па - рень на пле - че с ко - со - ю.

115

$\text{♩} = 100$

Ob.

Cl.

Fag.

Voc.

Ar.

I
V.

II

V-le

Vc.

Cb.

По - до - шёл он к ты - ну, де - вуш - ку лас - ка - ет; де - вуш - ка, це - лу - я,

122 $\text{♩} = 120$
mp Меццо-сопрано

Voc. пар - ня об - ни - ма - ет... Го - во - рит: «Же - лан - ный! Дол - го ли нам бить - ся: от лю - дей у -

Ar. *mp* Solo

I. *mp* Solo

V. *mp* Solo

II. *mp* Solo

V-le *mp* Solo

Vc. *mp* Solo arco

Cb.

129

Voc. крад - кой ви - деть - ся, схо - дить - ся? Нет нам свет-лой до - ли, нет нам, вид-но, сча - стья!..

I.

V. II.

V-le

Vc.

136

Voc. У лю - дей жизнь - вёд - ро, а у нас - не - на - стье... У лю - дей свой у - гол, у лю - дей есть

I.

V. II.

V-le

Vc.

143

Voc. по - ле, - а у нас сто - бо - ю ни уг - ла, ни во - ли...»

I.

V. II.

V-le

Vc.

148 $\text{♩} = 70$
mf

Cl. *mf*

Fag. *mf*

Cor. 1, 2, 3, 4 *mf*

T-no *mf*

Voc. *mf*
 Тенор
 - «По-гер- пи, го-луб - ка! Не ту- жи о до - ле; бу - дет у нас у - гол, бу - дет у нас по - ле...
 По - гер- пи, го-луб - ка! Раз - жи- вусь каз-но - ю - и в се- ле из-бу - я, свет-лу- ю по-стро - ю.

Tutti *mf pizz.*

V-le *mf pizz.*

Vc. *mf pizz.*

Cb. *mf pizz.*

152 *mp*

Cor. 1, 2, 3, 4 *mp*

P. *mp*

Voc. *mp*
 Над из-бой при-ла жу я конь-ки рез-ны е; сле-ла - ю у о - кон став-ни рас-пис-ны - е. ты, мо- ё сер-деч-ко...
 Об-са-жу вет-ла ми у из-бы кры-леч- ко... На кры-леч-ко вый- дешь *mp arco*

Vc. *mp arco*

Cb. *mp arco*

157 $\text{♩} = 100$

Voc. *mp*
 И ме - ня из по - ля бу - дешь до - жи - дать - ся, - бу - дут на нас

Ar. *mp Tutti*

V. I *mp Tutti*

V. II *mp arco*

V-le *pizz.*

Vc. *pizz.*

Cb. *pizz.*

162

Voc. лю - ди, гля - дя, ди - во - вать - ся...» И под э - ти ре - чи по - за - бы - то

Ar.

I

V.

II

V.le

Vc.

Cb.

168

Voc. го - ре, и бат - рач - ка ве - рит, ве - рит свет - лой до - ле.

Ar.

I

V.

II

V.le

Vc.

Cb.

173

mp

Fl.

mp

Ob.

mp

Cl.

mp

Fag.

mp

P.

mp

Voc.

Хо-ро-шо ей, лю - бо... Смотрит пар-ню во - чи... В по-ле же ло - жит - ся ти - хий

I.

V.

II.

V-le

Vc. *arco*

Cb. *arco*

180

rit.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

1
2

Cor.

3
4

Tr.

Tuba

Timp.

P.

Glk.

Voc.

Ar.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

mp

mpCor.3

mp

pCor.3

p

mp

p

су - мрак но - чи.

mp

p

p pizz.

p pizz.