

23. ЗЛАТЫЕ ГОРЫ

J.=74

Flauto *f*

Oboe *f*

Clarinetto in B

Tamburino *f*

Voce *mp*
Цы-ган-ка за-ру-ку бра-ла и ду-шу вкрад-чи-во сму-
А го-ры бы-ли в двух ша-гах на том си-бир-ском по-лу-

Agra *mp*

Violini I *f*

Violini II *f*

Virole *f*

Violoncelli *f*

Contrabass *f*

T-no *mp*

Voc.
-ша - ла. Зла-ты - е го - ры о - бе - ша - ла, про кра-лю ве - се - ло вра - ла. По-хло-пы - ва - я по пле-
-стан - ке... Ну, а про зо - ло - то в го - ракх от - ку - да бы - ло знать цы - ган - ке. И сно - вав - ко и хит-

Ar.

V.

II.

V-le

Vc.

Cb.



31

T-no -
Voc. -ю гре - мя - щих скал, от - ку - да бы - ло знать цы - ган - ке, что я и кра - лю о - тыс - кал на том вол -

Ag. *mp*

I V.
II V-le
Vc.
Cb. *mp*

37

Fl. -
Ob. -
Cl. -
T-no -
Voc. -шеб - ном, на том вол - шеб - ном по - лу - стан - ке!

Ag. *f*

I V.
II V-le
Vc.
Cb. *f*