

25. МЕДВЕЖОНОК

d=111

Flauto *mp*

Voce *mp*

Arpa

Violini I *mp*

Violini II *pizz.*

Viola *mp*

Violoncello *mp*

Contrabass *mp*

B дав-ней мо - ло - до - сти ког - да - то по же - ла - ни - ю тво - е - му мэд - ве - жо - нок смеш -
Слу - шал Миш - ка и ве - рил о - чень в то, что ве - да - ли мы од - ни: мэд - ве - жо - нок смеш -
и в ме - до - вы - е



7

Voc.

-ной, лох - ма - тый по - се - лил - ся в тво - ём до - му. Был он ма - лень - кий, роб - кий, зяб - кий, с хит - рым клю - чи - ком
на - ши но - чи, и в бе - до - вы - е на - ши дни. Це - ло - ва - ла е - го спро - со - нок, при - но - си - ла в гор -

I

V.

II

V-le

Cb.



13

Voc.

за - вод - ным, но, смеш - но ста - но - вясь на лап - ки, он ка - зал - ся те - бе жи - вым. И тре - пе - щу - щи - ми но -
-стях ро - су... Где он - глу - пый наш мед - ве - жо - нок, за - блу - дил - ся в ка - ком ле - су? Может, вы - бе - рем - ся, по -

Ar. *mp*

I arco

V. arco

II arco

V-le

Vc. *mp*

Cb.

19

Voc. -ча - ми, гля - дя в ти - ху - ю по - лу - тьму, ты вор - ку - ю-ци - ми гу - ба - ми всё расс-ка - зы - ва - ла е - и - щем? Может, в э - тот не - доб-рый час он и вправ-ду по ле - су ры-щет и, по - те-рян-ный, и - щет

Ar.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

25

Fl. 1. — 2. *mp*

Voc. -му. нас? Нет, за - чем мы к не - му по - е - дем? Э - то глу - по и ни кче -

Ar.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

30

Fl.

Voc. -му. Стал он ди - ким боль - шим мед - ве - дем... Да и нас не у - знать е - му!

Ar.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.