

INTRODUCTION ВСТУПЛЕНИЕ

$\text{♩} = 77$

Flauto

Corno Inglese

Clarinetto in B

Clarinetto Basso

Fagotto

Corno in F 1/2

Trombono 1/2

Tuba

Timpani

Triangolo

Tamburino

Tamburo

Piatti

Tam tam

Glockenspiel

Voce

Tenor solo
Тенор соло

S

A

T

Arpa

Celesta

Violini I

Violini II

Viole

Celli

Contrabassi

pp *mp* *mf* *mp* *pp* *mf* *mp* *mp* *pp* *mf* *mp* *mp* *p*

Should you ask me, whence these sto-ries? Whence these leg-ends
 Ес-ли спро-си-те- от-ку-да э-ти скэз-ки
 with the curl-ing smoke of wig-wams, with the rush-ing
 го-лу-бым дым-ком вил-ва-мов, шу-мом рек-и

8

Fl.

Cl.

Ar.

Cb.

Voc

and tra - di - tions, with the o - dors of the for - est with the dew and damp of mead - ows,
и ле - ген - ды с их лес - ным бла - го - у - ха - ньем, влаж - ной све - же - стью до - ли - ны,
of great riv - ers, with their fre - quent rep - e - ti - tions, and their wild re - ver - a - tions
во - до - па - дов, шу - мом, ди - ким и сто - звуч - ным, как в го - рах рас - ка - ты гро - ма? -

13 *mf*

Fag.

Tuba

Glk.

S.

A.

T.

Cel.

C.

mf

as Я of thun - der in the moun - tains? I should an - swer,
ска - жу вам, я от - ве - чу: «От ле - сов, рав -

as Я of thun - der in the moun - tains, in the moun - tains, I should an - swer,
ска - жу вам, я от - ве - чу, я от - ве - чу: «От ле - сов, рав -

as of thun - der, as of thun - der, in the moun - tains, in the moun - tains? I should an - swer, I should an - swer,
ска - жу вам, я ска - жу вам, я от - ве - чу, я от - ве - чу: «От ле - сов, рав - нин, ле - сов, рав -

16

Fag.
 Tuba
 Glk.
 S
 A
 T
 Cel.
 I
 V.
 II
 V-le
 C.
 Cb.

I *should tell you, Mm Mm «From the for - ests and the*
 нин пу - стын - ных, от рав - нин пу - стын - ных, о - зёр Стра - ны Пол -

I should tell you, Mm Mm «From the for - ests and the
 нин пу - стын - ных, от рав - нин пу - стын - ных, о - зёр Стра - ны Пол -

I should tell you, Mm Mm «From the for - ests and the
 нин пу - стын - ных, от рав - нин пу - стын - ных, о - зёр Стра - ны Пол -

19

Fag.
 Tuba
 S
 A
 T
 Cel.
 I
 V.
 II
 V-le
 C.
 Cb.

prai ries, Mm Mm
 ноч - ной,

from the great lakes of the North - - - land,
 из стра - ны Оз - жи - бу э - - - ев,

21 *p*

Timp. *p*

T. *p*

S. *p*
 from the land of the O-jib-ways, from the land of the Da-co-tahs, from the moun-tains, moors, and fen-lands where the her-on, the Shuh-shuh-gah,
 из стра-ны Да-ко-тов ди-ких, с гор и тундр, с бо-лот-ных то-пей, где сре-ди о-со-ки бро-дит цап-ля си-за-я, Шух-шух-га.

A. *p*
 from the land of the O-jib-ways, from the land of the Da-co-tahs, from the moun-tains, moors, and fen-lands where the her-on, the Shuh-shuh-gah,
 из стра-ны Да-ко-тов ди-ких, с гор и тундр, с бо-лот-ных то-пей, где сре-ди о-со-ки бро-дит цап-ля си-за-я, Шух-шух-га.

T. *p*
 from the land of the O-jib-ways, from the land of the Da-co-tahs, from the moun-tains, moors, and fen-lands where the her-on, the Shuh-shuh-gah,
 из стра-ны Да-ко-тов ди-ких, с гор и тундр, с бо-лот-ных то-пей, где сре-ди о-со-ки бро-дит цап-ля си-за-я, Шух-шух-га.

V. I. *p*

V. II. *p*

V-le. *p*

C. *p*

Cb. *p*

23 *mf* 3

Fl. *mf* 3

C. Ing. *mf* 3

Cl. *mf* 3

Cl. B. *mf* 3

Voc. *mf*
 feeds a-mong the reeds and rush-es, I re-peat them as I heard them
 вто-ря-ю э-ти сказ-ки, э-ти ста-ры-е пре-да-нья

Ar. *mf*

Cb. *mf*

27

Voc *p*
from the lips of Na - wa - da - ha, the mu - si - cian, the sweet sing - er.»
 по на - пе - вам слад - ко - звуч - ным му - зы - кан - та На - ва - да - ги».

S *p*
If still fur - ther you should ask me, say - ing, «Who was Na - wa - da - ha?»
 Ес - ли б даль - ше вы спро - си - ли: «Кто же э - тот На - ва - да - га?» -

A *p*
If still fur - ther you should ask me, say - ing, «Who was Na - wa - da - ha?»
 Ес - ли б даль - ше вы спро - си - ли: «Кто же э - тот На - ва - да - га?» -

T *p*
If still fur - ther you should ask me, say - ing, «Who was Na - wa - da - ha?»
 Ес - ли б даль - ше вы спро - си - ли: «Кто же э - тот На - ва - да - га?» -

I *p*

V. II *p*

V-le *p*

C. *p*

Cb. *p*

29

Fag *mf*

Tuba *mf*

Glk *mp*

Voc *mf*
should ans - wer your in - quir - ies straight way in such words as fol - low.
 тот - час бы вам от - ве - тил на во - прос та - ко - ю ре - чью:

Cel. *mf*

C. *mf*

33

Fl. *mp*

C. Ing. *mp*

Cl. *mp*

Cl.B. *mp*

Tri. *p*

Voc *mp*
«In the green and si - lent val - ley, dwelt the sing - er Na - wa - da - ha. Round a - bout the
«У из - лу - чи стых по - то ков, жил ког - да то На - ва - да - га. Вкруг ин - деи ско -
and be - yond them stood the for - est, stood the groves of sing - ing pine - trees, green in Sum - mer
а вда - ли сто - я ли сос - ны, бор сто - ял, зе - ле - ный - ле - том, бе - лый - в зим - ни

Ar. *p*

Cb. *p*

