

## 5. Я ОКОШКО НЕ ЗАВЕСИЛА

$\text{♩} = 111$  *mp*

Я о - кош-ка не за - ве - си - ла,

4  
 пря - мо в гор-ни-цу гля - ди. От - то - го мне нын-че ве - се - ло,

8  
 что не мо-жешь ты уй - ти. На - зы - вай же без-за - кон - ни - цей,

The image shows a musical score for a song. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The tempo is marked as quarter note = 111. The dynamics are marked as mezzo-piano (mp). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian. The first system starts with a rest for the vocal line, followed by the lyrics 'Я о - кош-ка не за - ве - си - ла,'. The second system starts with a measure rest, followed by 'пря - мо в гор-ни-цу гля - ди. От - то - го мне нын-че ве - се - ло,'. The third system starts with a measure rest, followed by 'что не мо-жешь ты уй - ти. На - зы - вай же без-за - кон - ни - цей,'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

12 rit.

на - до мной глу-мись со зла: я бы - ла тво-ей бес - сон - ни-цей,

16 a tempo

я тос-кой тво-ей бы - ла. А

20 rit.

А я бы - ла тво-ей бес - сон - ни-цей,

24 pp rit.

я тос-кой тво-ей бы - ла.