

25.НОЧНОЙ ПЛАЧ

$\text{♩} = 70$

mp

Flauto

Oboe

Clarinetto in B

Fagotto

1

2

3

Corni in F

Campana

Voce

Arpa

I

II

Violini

Viola

Violoncelli

Contrabassi

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

На дво-ре - о - сен-ней но - чи гни - лось, за - тре - шал свер-
Твой ми - рок не то что наш, гро-мозд - кий: весь ё - го ру -

6

mp

Fag.

Cor. I

Camp.

Voc.

I

II

V-le

Vc.

Cb.

mp

arco

-чок. О - гонь по - гас. Мой хо - ро - ший! Что те - бе при - сни - лось в э - тот са - мый су - ме - реч - ный час?
- кой на - крыть лег - ко. В нём из ро - зо - вой шер - ша - вой сос - ки тёп - ло - е стру - ит - ся мо - лоч -

11

Cor. I

Camp.

Voc.

Ar.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

/-ко. От-че-го ж дро-жат тво-и рес-ни-цы и ды-ха-нье ста-ло тя-же-ло?

mp

16

Fl.

Ob.

Cl.

Voc.

Ar.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

Что те-бе пе-чаль-но-е при-снить-ся, страш-но-е при-ви-деть-ся мог-ло?

pizz.

21

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

1

Cor.

2

3

Camp.

Voc.

Иль тос-ка ры- да-ний бе - зу-теш - ных, грудь тес-ня - щих в э- тот позд-ний час,

I

V.

II

Vc.

Cb.

26

Fl.

Ob.

Cl.

1

Cor.

2

3

Camp.

Voc.

с кро-вью пе - ре - шла к те- бе от греш - ных, слиш-ком мно-го - е у- знав-ших - нас?

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

arco

pizz.

rit.