

25. ПРОВОДЫ БЕЛЫХ НОЧЕЙ

♩.=107

Voce

Трам - вай - ны - е ва - тон - чи - ки всю

Piano

mf

mp

Violini

mf

mp

Viola

mf

mp

Violoncello

mf

mp

5

Voc.

ночь на - про - лёт, как древ - ни - е из - воз - чи - ки, раз - но - сят на - род. А по ка - ко - му по - во - ду столь -

P.

mf

I.

mf

II.

mf

V-la

mf

Vc.

mf

9

Voc.

- ко све - чей? - У нас се - го - дня про - во - ды бе - лых но - чей.

P.

mf

I.

mf

II.

mf

V-la

mf

Vc.

mf

13

Voc. *mf* Че - му ты у - лы-ба - ешь-ся? *mp* - Ду - ша в тос-ке. *mf* Так пей, че-го ты ма - ешь-ся?

P. *mp* *mf*

I. *mp* *mf*

V. *mp* *mf*

II. *mp* *mf*

V-la. *mp* *mf*

Vc. *mp* *mf*

17

Voc. *mp* - Пить, а с кем? А по ка-ко - му празд - ни-ку и празд - ник чей? *mf* - У нас се-го - дня про - во-ды

P. *mp* *mf*

I. *mp* *mf*

V. *mp* *mf*

II. *mp* *mf*

V-la. *mp* *mf*

Vc. *mp* *mf*

21

Voc. *mp* бе - лых но - чей. Свет па - да-ет и кру - жит-ся, а

P. *mp*

I. *mp*

V. *mp*

II. *mp*

V-la. *mp*

Vc. *mp*

25

Voc. *mf*
па - мять — боль. Ка - ка - я - то здесь пу - та - ни - ца и - ли лю - бовь? И льёт - ся где - то по - о - даль сча -

P. *mf*

I. *mf*
V. *mf*
II. *mf*
V-la. *mf*
Vc. *mf*

29

Voc. *mf*
- стья ру - чей. У нас се - го - дня про - во - ды бе - лых но - чей.

P. *mf*

I. *mf*
V. *mf*
II. *mf*
V-la. *mf*
Vc. *mf*

33

Voc. *mp*
Мы зав - тра сно - ва встре - тим - ся и взгляд от - ве - дём. По - вис - ли хло - пья ме - ся - ца

P. *mp*

I. *mp*
V. *mp*
II. *mp*
V-la. *mp*
Vc. *mp*

37

Voc. *mf*

бе - лым дож-дём. И серд - це, буд - то в про - ру-би, стру - ит го - ря-чей, - у нас се-го - дня про - во-ды

P.

I.

V.

II.

V-la.

Vc.

mf

mf

mf

mf



41

Voc.

бе - лых но - чей, бе - лых но - чей.

P.

I.

V.

II.

V-la.

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.