

3. ПЕСНЯ О ПОСТРОЕНИИ КЛАДЕНЦА

Oboe $\text{♩} = 60$ *mp*
 Clarinetto in B *mp*
 Fagotto *mp*
 Corni in F 1 2 3
 Tromba in B
 Trombono
 Tuba
 Campana
 Voce *mp*
 Arpa *mp*
 Violini I II *mp*
 Viola *mp*
 Violoncelli *mp*
 Contrabassi *mp*

На - до вы - ко - пать ко - ло - дец, на - до вы - ко - пать е - го. Пусть жи - вёт в ко - лод - це жа - ба -
 Бу - дет, бу - дет э - та жа - ба петь в ко - лод - це по но - чам. Бу - дет ме - сяц лить - ся сла - бо

5

Ob.

Cl.

Fag.

Voc.

Ar.

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

не - зем - но - е су - щест - во. И у - ви - дит э - та жа - ба на - вер - ху од - ну звез - ду.
к зо - ло - тым е - ё о - чам. И при - дёт к ко - лод - цу стран - ник, и о - пу - стит он ба - дью.

8

Ob.

Cl.

Fag.

Voc.

Ar.

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

tr

И у - ро - нит э - та жа - ба се - реб - ри - стую сле - зу. И о - ты - щет стран - ник ме - сто на го - ре в гу - стом ле - су.
И со - дна сле - зу до - ста - нет се - реб - ри - стую тво - ю.

12

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Fag. *mf*

Voc. *mf*
И по-стро-ит це-лый го-род на од-ну тво-ю сле-зу. В э-том го-ро-де во хра-ме за-си-я-ет семь лам-пад.

Ar. *mf*

V. I *mf*

V. II *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*



16

Ob.

Cl.

Fag.

Voc. *mp*
Гря-нет ко-ло-кол ут-ра-ми и в дро-бин-ку, и в рас-кат. Семь не-вест при-дут к ко-лод-цу. Бро-сят в во-ду семь ко-лец,

Ar. *mp*

V. I *mp*

V. II *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

