

VIII

$\text{♩} = 73$

*mf*_{a2}

Flauti 1
2

Oboi 1
2

Clarineti in B 1
2

Fagotti 1
2

mf

Corni in F 1
2

3
4

Trombe in B 1
2

mf

Trombone

mf

Tuba

Piatti

mf

Voce

И что то - му ко - стёр о - сты - лый, ко -
Нет, на - ши де - вуш - ки не пла - чут, не

Arpa

mf

Violini I

II

mf

Viola

mf

Violoncelli

mf

Contrabassi

27

Fl. 1
2

Ob. 1
2

Cl. 1
2

Fag. 1
2

Cor. 1
2
3
4

Tr. 1
2

Trbn.

Tuba

Voc.

Ar.

I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

mf

a2

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

за ми-лым по - пол - зу полз-ком - я, вы-но-шен - на - я во вре - ве
од - на не ве - да - ю о том, -

31

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Cl. 1/2

Fag. 1/2

Voc.

Ar.

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

не ма-те-рин-ском, а мор-ском! Ку-сай се-бе, дру-жо-чек род-ный, как яб-ло-ко- весь шар зем-ной!
Та-ко-е уж мо-ё и-ме-нье: весь век да-рю- не из-да-рю!

37

Fl. 1/2

Cl. 1/2

Fag. 1/2

P.

Voc.

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

Бе-се-ду-я спу-чи-ной вол-ной, ты всё ж бе-се-ду-ешь со мной.
За-то при-бреж-ны-е ка-ме-нья дроб-я, - сво-ю же грудь дроб-лю!

f *a2*

f *a2*

f

f

f

f

f

f

55

1. 2.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Cl. 1/2

Fag. 1/2

Cor. 1/2

3/4

Tr. 1/2

Trbn.

Tuba

Voc.

не ма-те-рин-ском, а мор-ском! не ма-те-рин-ском, а мор-ском!

Ar.

I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

f

f

f

f

f