

3. ВАСИЛЬКО КНЯЗЬ РОСТОВСКИЙ

$\text{♩} = 90$

This musical score is for a symphony orchestra and voice. It is in the key of B-flat major (two flats) and 3/4 time. The tempo is marked as quarter note = 90. The score is divided into four measures. The instruments and their parts are as follows:

- Flauti 1 & 2:** Rest in all measures.
- Oboi 1 & 2:** Rest in all measures.
- Clarineti in B 1 & 2:** Rest in all measures.
- Fagotti 1 & 2:** Rest in all measures.
- Corni in F 1 & 2:** Play a melodic line starting in the second measure, marked *mf Cor. 1*.
- Corni in F 3 & 4:** Play a rhythmic accompaniment of eighth notes, marked *mf*.
- Trombe in B 1, 2, & 3:** Rest in all measures.
- Trombone:** Rest in all measures.
- Tuba:** Rest in all measures.
- Tamburo:** Rest in all measures.
- Glockenspiel:** Rest in all measures.
- Campane:** Rest in all measures.
- Voce:** Rest in the first three measures, then sings a note in the fourth measure, marked *mf*. The lyrics are "У - жель".
- Violini I & II:** Rest in all measures.
- Viola:** Rest in all measures.
- Violoncelli:** Rest in all measures.
- Contrabassi:** Rest in all measures.

Dynamic markings for the woodwinds and strings in the final measure include *mf Fl. 1*, *mf Ob. 1*, *mf* for the Glockenspiel and Campane, *mp* for the Violini, *mf pizz.* for the Viola and Violoncelli, and *mf* for the Contrabassi.

5

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Glk.

Voc.

встре-чать в во-ро - тах с по - кло - на - ми бе - ду?.. На Сиц - ко-е бо-ло - то Ба - тый при-вёл ор -

I

V.

II

V.le

Vc.

Cb.

11

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Glk.

Voc.

-ду. От кро - - - ви че - ло - ве - чьей под - та - я - ла ре - ка,

I

V.

II

V.le

Vc.

Cb.

16

Fl. 1 2 *mf*²

Fag. 1 2 *mf*²

Cor. 1 2 *mf*

3 4 *mf*

Tuba *mf*

Voc.

ки - пит ли - ха - я се - ча у кня - жья го - род - ка. Вра - гам на тын по дос - кам взо - брать - ся не - лег - ко: от - ва - жен князь

Cb.

21

Fl. 1 2

Ob. 1 2 *mf*

Cl. 1 2 *mf*

Fag. 1 2

Cor. 1 2

3 4

Tr. 1 *mf*

Tuba

Voc.

Ро - стов - ский, куд - ря - вый Ва - силь - ко. Во - кру - ге все, кто жи - вы,

I *mf*

V. *mf* arco

II *mf* arco

V-le *mf* arco

Cb.

25

Fl. 1
2

Ob. 1
2

Cl. 1
2

Fag. 1
2

Cor.
1
2
3
4

Tr. 1

Tuba

Camp.

Voc.
под кня - жью ру - ку встал. Гро-мят е - го дру-жи - ны на-силь-ни-ков та-тар.

V. I
V. II

V-le

Vc.

Cb.

mf

mf

mf

mf

30

Fl. 1 2 *mf*_{a2}

Fag. 1 2 *mf*_{a2}

Cor. 1 2 *mf*

3 4 *mf*

Tuba *mf*

Camp.

Voc. *f*

Но рус - ским ве - ли - ка - нам за - стла - ла о - чи мгла, и вы - бит князь ар - ка - ном

Vc. *f*

Cb. *f*

33

Cor. 1 2 *mf*_{Cor.1}

3 4 *mf*

Tr. 1 *mf*

Camp.

Voc. *mp*

из ут - ло - го сед - ла. Шу -

Vc.

Cb.

37

mp Fl.1

mp Ob.1

mp Glk.

Voc.

-мят ле-са гу-сты - е, от го - ря на - кло - ньясь... Сто - ит пе - ред Ба - ты - ем пле - нён - ный рус - ский

p I

mp pizz. V. II

mp pizz. V.le

mp Vc.

mp Cb.

44

mp a2 Fl.1

mp a2 Ob.1

mp a2 Cl.1

mp a2 Fag.1

Glk.

Voc.

князь. Под ха - ном зна-мя на - ше, от кро - вуш - ки чер - но, хан из цер - ков - ной

I

V. II

V.le

Vc.

Cb.

50

Fl. 1 2 *Fl. 1*

Ob. 1 2 *Ob. 1*

Cl. 1 2

Fag. 1 2

Glk.

Voc.

ча - ши пьёт слад - ко - е ви - но. При - хлѣ - бы - ва - я бра - гу, он мол - вил тол - ма - чу: «Я

V. I *mp*

V. II *arco*

V-le

Vc. *pizz.*

Cb. *pizz.*

55

Fl. 1 2 *a2 etc*

Ob. 1 2

Cl. 1 2

Fag. 1 2 *a2 etc*

Cor. 1 2 *mp a2*

Tr. I *mp*

Trbn. *mp*

Tuba *mp*

Voc.

кня - зя за от - ва - гу по - ми - ло - вать хо - чу. Пусть вы - трет ил бо - лот - ный, сли -

V. I *mp*

V. II

V-le

Vc. *arco*

Cb.

58

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Cl. 1/2

Fag. 1/2

Cor. 1/2

Tr. I

Trbn.

Tuba

Voc.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

а2

а2

mp а2

а2

mp

mp pizz.

pizz.

mp pizz.

ца об - мо - ет грязь: в мо - ей о - хран - ной сот - не от - ны - не слу - жит князь! Не

61

Fl. 1/2 *a2 etc*

Ob. 1/2

Cl. 1/2

Fag. 1/2 *a2 etc*

Cor. 1/2 *a2*

Tr. 2/3

Trbn.

Tuba

Voc.

пом - ня зла бы - ло - го, не - дав - не - му вра - гу по - дай - те чаш - ку пло - ва, ку -

V. I

V. II

V-le

Vc. *arco*

Cb. *mp pizz.*

64

Fl. 1/2 *Fl. 1*

Ob. 1/2 *Ob. 1*

Cl. 1/2

Fag. 1/2

Glk. *mp*

Voc.

-мы и ку - ра - гу». Но, ду - хом твёрд и све - тел, спо - кой - но и лег - ко на - силь -

V. I

V. II

V-le

Vc. *arco*

Cb. *arco*

70

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Tuba

Glk.

Voc.

- ни-ку от-ве- тил от- важ - ный Ва- силь - ко: «Слу- жить те-бе не бу - ду, сто- бой не бу- ду есть.»

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.



75

Fl. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Tuba

Voc.

Од - но зву-чит по- всю - ду свя - то - е сло-во: мечь! Под на - ши - ми но - га - ми

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

79

Fl. 1
2

Fag. 1
2

Cor. 1
2
3
4

Tuba

Voc.

стру - ит - ся кровь - о - на, мон - голь - ский хан по - га - ный,

Cb.

82

Fl. 1
2

Ob. 1
2

Cl. 1
2

Fag. 1
2

Cor. 1
2
3
4

Tr. 1

Tuba

Camp.

Voc.

то - бой от-во - ре-на! Ле - жат в сне-гу у хра - ма три мёрт-вы-е же-ны.

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

87

Fl. 1 2 *mf*_{a2}

Cl. 1 2

Fag. 1 2 *mf*_{a2}

Cor. 1 2 *mf*

3 4 *mf*

Tuba *mf*

Voc.

Тво- и - ми ну - ке-ра - ми о - ни о-сквер - не-ны! В ле - су о - гонь по - жа - ра бу -

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

91

Cl. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2

Voc.

ра - ном раз - ме - ло. Тво - и, Ба - тый, та - та - ры со -

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

95

Fl. 1 2

Cl. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2

3 4

Tuba

Voc.

-жгли мо - ё се - ло! За - будь я Русь хоть ма - ло,

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

99

Fl. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2

3 4

Tuba

Clar.

Voc.

ме - ня бы про - кля - ла же - на, что це - ло - ва - ла, и мать, что ро - ди - ла...» Ба -

Vc.

Cb.

103

Fl. 1 2 *mp a2 etc*

Ob. 1 2 *mp*

Cl. 1 2 *mp a2*

Fag. 1 2 *mp a2 etc*

Cor. 1 2 *mp a2*

Tr. 2 3 *mp*

Trbn. *mp*

Tuba *mp*

Voc.

-тый, при - выч - ный кле - сти, на - хму - рил - ся: «Доб - ро! Возь - ми - те и по - весь - те у -

I *mp*

V. II *mp*

V-le *mp pizz.*

Vc. *mp* *pizz.*

Cb. *mp pizz.*

106

Fl. 1/2 *Fl. 1*

Ob. 1/2 *Ob. 1*

Cl. 1/2

Fag. 1/2

Glk.

Voc.

-прям-ца за реб-ро!» Бьют ко - че-ты на гум-нах кры - ла - ми в по - лу - сне, а князь

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

mp

p

pizz.

mp arco

mp arco

112

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Glk.

Voc.

на криок чу-гун - ный под - ве - шен на сос - не. Мол - чит зем-ля сы-ра - я, под - мо - га да - ле-

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

118

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Tuba

Glk.

Voc.

-ко, и шеп - чет, у - ми - ра - я, бес-страш-ный Ва-силь - ко: «Не вы - мо-юсь во - до - ю

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

122

Fl. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Tuba

Voc.

и тка - нью не у - трюсь, а ны - неш-ней бе - до - ю сплю-тит - ся на-ша Русь!

Cb.

126

Fl. 1
2

Ob. 1
2

Cl. 1
2

Fag. 1
2

Cor. 1
2

3
4

Tr. 1

Tuba

Camp.

Voc.

Vc.

Cb.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Сплотит - ся Русь и вы - нет е - ди - ный меч. Тогда, по - доб - но ды -

130

Ob. 1/2 *mf*

Cl. 1/2 *mf*

Cor. 1/2 *mf Cor.1*

Cor. 3/4 *mf*

Tr. 1 *mf*

Camp.

Voc. - му, сги - нет, Ба - тый, тво - я ор - да!»

V. I *mf*

V. II *mf arco*

V-le *mf arco*

Vc.

Cb.

The musical score for page 84, measures 130-133, is presented in a standard orchestral layout. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 2/4. The score includes parts for Oboe (1/2), Clarinet (1/2), Cor Anglais (1/2 and 3/4), Trumpet (1), Cymbals, Voice, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass. Dynamics are indicated by *mf* (mezzo-forte) and *mf arco* (mezzo-forte arco). The vocal part includes the lyrics: "- му, сги - нет, Ба - тый, тво - я ор - да!»".

135

mp Fl. 1

mp Ob. 1

Cor. 1
2
3
4

Tr. 1

mp Glk.

Voc. И у - - - мер князь куд - ря - вый... Но с той ли - хой по -

p V. I
mp pizz. V. II

mp pizz. V-le

mp Vc.

mp Cb.

139

Fl. 1
2

Ob. 1
2

Glk.

Voc. -ры по - ют ге - ро - ю сла - ву се - ды - е гус - ля -

V. I
II

V-le

Vc.

Cb.

143

f Cor. I

Cor.

f

Tr.

Trbn.

Tuba

f

T.

Camp.

Voc.

-ры.

V.

arco

V-le

arco

Vc.

Cb.